

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа
с. Красносамарское
муниципального района Кинельский Самарской области
(ГБОУ СОШ с. Красносамарское)
Адрес: 446425, Самарская область, Кинельский район, с. Красносамарское,
ул. Советская-8, тел.: 3-63-51, e-mail: kr_sam@mail.ru

«РАССМОТРЕНО»

на заседании МО
учителей МО «Лира»

Руководитель МО «

М.А. Макарова
протокол № 1

« 24 » 08 2018 г.

«ПРОВЕРЕНО»

Зам. директора по УВР

ГБОУ СОШ с.

Красносамарское

Е.А. Дьячкова
/Дьячкова Е.А.

« 27 » 08 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

ГБОУ СОШ с. Красносамарское

Е.Я. Деметрива
Деметрива Е.Я.

Приказ № 218 08

« 28 » 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«В литературной гостиной»

5-9 классы

Направление: общекультурное

Данная программа составлена на основе программы основного общего образования ГБОУ СОШ с. Красносамарское в соответствии с основными положениями ФГОС нового поколения, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Составитель:

Одинцова Е.В., учитель
русского языка и литературы

I категории

Обсуждено
на педагогическом совете

школы

протокол № 1
от « 28 » 08 20 18 г.

Красносамарское, 2018

1. *Результаты освоения курса:*

Личностными результатами являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в чтении;
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности, уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы группы и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

2. Содержание курса

Согласно действующему в ГБОУ СОШ с. Красносамарское плану Внеурочной деятельности рабочая программа данного курса составлена с учётом проведения занятий один раз в неделю в 5-7 классах и два раза в неделю в 8 - 9 классах.. Общее количество часов в год варьируется в зависимости от класса: 5 класс – 34 учебных часа, 6 класс – 34 учебных часа, 7 класс – 34 учебных часа, 8 класс – 68 учебных часов, 9 класс – 68 учебных часов.

5 класс

№ п/п	Основное содержание тем	Основные виды деятельности и формы организации
1	По страницам любимых книг. Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.	Организационные вопросы. Игра-путешествие «Удивительный мир лета», что интересного узнали и что прочитали, поделиться впечатлениями. Работа с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки, оглавление). Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.
2	Русские народные потешки и прибаутки.	Знакомство с русским народным фольклором. Использование потешек, прибауток. Проведение игры «Десять внучат». Загадывание загадок о животных. Детский фольклор, частушки.
3	Рассказы о дружбе «Я и мои друзья».	Поучительные стихи о дружбе и друзьях с вопросами для обсуждения. Опрос «Законы дружбы». Устный рассказ «Хочу рассказать о своем друге...». А. Гайдар «На графских развалинах».
4	Сказки о богатырях. Былины.	Сказки и былины киевского цикла об Илье Муромце и других богатырях. Знакомство с типами русских былинных богатырей. Показ мультипликационного фильма «Добрыня Никитич». Былина новгородского цикла - «Садко».
5	Веселые книги о школе и школьниках.	Современная русская детская литература о школе и школьниках: М. Дружинина «Мой весёлый выходной», Е. Мурашова «Класс коррекции». В. Воскобойников «Все будет в порядке», М. Лукашкина «Стойка на руках на уроках ботаники».
6	С чего начинается Родина. Стихи о Родине «С чего начинается Родина». Конкурс чтецов.	Беседа «Что такое Родина». Стихи русских поэтов о России Творческий конкурс «Рождественская история». Конкурс чтецов.
7	Короткие рассказы и сказки Е. Пермяка. Викторина по творчеству Аксакова С.Т. в	Короткие рассказы и сказки Е. Пермяка. Викторина по творчеству Аксакова С.Т.

	библиотеке	в библиотеке . Знакомство с творчеством Е. Пермяка. Мероприятие по творчеству Аксакова С.Т. в библиотеке.
8	Создание сборника «Мой родной двор».	Рассказы и иллюстрации к ним о друзьях, знакомых, соседях. Презентация-конкурс на лучший рассказ.
9	Русские сказки. «Сказка мудростью богата».	Знакомство с русским народным фольклором. Викторина по сказкам «Угадай героя». Святая Русь в волшебных сказках.
10	Зима в поэзии и прозе.	Стихи о зиме. «Поет зима - аукает». Знакомство с циклом стихов о зиме и Новом годе. Зима в творчестве русских поэтов. Конкурс чтецов.
	Проектная деятельность. Сказки. Рассказы. Малые жанры фольклора. Рассказы Н. Носова.	Жизненный и творческий путь Н. Носова. Обсуждение рассказов «Мишкина каша», Карасик». Чтение отрывков книг «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».
11	Поэтическое мастерство Пушкина А.С.	Чтение по ролям, обсуждение «Сказки о царе Салтане». Викторина «Знатоки сказок А. С. Пушкина».
12	«Ребята с нашего двора». Весёлые рассказы Ю. Драгунского.	Биография Ю. Драгунского. Рассказы В.Ю. Драгунского из цикла «Денискины рассказы». Конкурс знатоков рассказов.
13	Современные детские журналы.	Современные детские журналы. История журнала «Мурзилка». Презентация «Современные детские журналы». Биография Аксакова С.Т. Отрывки из повести С. Аксакова «Детские годы Багрова - внука». Обсуждение произведения.
14	Юный журналист.	Интервью, составление мини-сообщения об интересных событиях в школе.
15	Белов В. «Скворцы»	Биография Белова В. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.
16	Андреев Л.Н. «Кусяка».	Биография Андреева Л.Н. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.
17	Ю. Казаков «Арктур – гончий пёс».	Сведения о жизни писателя. Обсуждение рассказа. Показ мультипликационного фильма «Арктур-гончий пёс».
18	Чехов А.П. «Каштанка».	Биография Чехова А.П. Чтение рассказа по ролям. Викторина.
19	Жизнь замечательных детей . Гатауллин И. «А зря никто не верил в чудеса...»	Жизненный и творческий путь писателя. Чтение и обсуждение рассказа «А зря никто не верил в чудеса». Устные сообщения «Чудеса в моей жизни».
20	Жизнь замечательных детей. Воскобойников В.	Чтение и обсуждение рассказов. Устное сообщение по наиболее понравившемуся рассказу. Викторина «Угадай кто это».
	Белых. Г. и Пантелеев Л. Республика ШКИД	Обсуждение персонажей и их характеров. Чтение глав произведения.

		Викторина.
21	Классическая проза и поэзия для детей среднего школьного возраста. Русская поэзия 19 века: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев, Н.А. Некрасов.	Конкурс чтецов. Викторина по творчеству А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев.
	Всего: 34 часа	

6 класс

№ п/п	Основное содержание тем	Основные виды деятельности и формы организации
1	По страницам любимых книг. Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом.	Организационные вопросы. Игра-путешествие «Удивительный мир лета», что интересного узнали и что прочитали, поделиться впечатлениями. Работа с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки, оглавление). Выбор одной из интересных книг, прочитанных летом. Подготовка к рассказу о книге.
2	Рассказы о дружбе «Я и мои друзья».	Поучительные стихи о дружбе и друзьях с вопросами для обсуждения. Опрос «Законы дружбы». Устный рассказ «Хочу рассказать о своем друге...». А. Гайдар «На графских развалинах».
3	Сказки о богатырях. Былины.	Сказки и былины киевского цикла об Илье Муромце и других богатырях. Знакомство с типами русских былинных богатырей. Показ мультипликационного фильма «Добрыня Никитич».
4	Веселые книги о школе и школьниках.	Современная русская детская литература о школе и школьниках: М. Дружинина «Мой весёлый выходной», Е. Мурашова «Класс коррекции».
5	С чего начинается Родина.	Творчество Михалкова С. Жизненный и творческий путь С. Михалкова. Мероприятие по творчеству писателя в библиотеке. Басни С. Михалков Зима в поэзии и прозе. Знакомство с циклом стихов о зиме и Новом годе. Зима в творчестве русских поэтов. Конкурс чтецов. Творческий конкурс «Рождественская история».
6	Зима в поэзии и прозе.	Знакомство с циклом стихов о зиме и Новом годе. Зима в творчестве русских поэтов. Конкурс чтецов. Творческий конкурс «Рождественская история».
7	Проектная деятельность. Сказки. Рассказы. Малые жанры фольклора.	Инсценировка сказки «Золотая рыбка».
8	Проектная деятельность. Сказки. Рассказы. Малые жанры фольклора. Поэтическое мастерство Пушкина А.С.	Инсценировка сказки «Золотая рыбка».
9	Проектная деятельность. Сказки. Рассказы. Малые	Чтение русских народных потешек;

	жанры фольклора. Считалки и небылицы.	считалок и небылиц. Использование считалок в игровой деятельности.
10	Составление рассказов по сюжетным картинкам.	Составление и обсуждение устного плана рассказа по серии сюжетных картинок из книг А.С. Пушкина.
11	«Ребята с нашего двора». Алексин А.	Алексин А. «Как ваше здоровье», «Самый счастливый день». Биография Алексина А. Чтение рассказа по ролям, обсуждение.
12	«Ребята с нашего двора». Коваль Ю.И.	Коваль Ю.И. Чистый двор. Приключения Васи Куролесова. Биография Ковалья Ю.И. Чтение рассказа по ролям, обсуждение. Викторина.
13	«Ребята с нашего двора». Шим Э.	Шим Э. Биография Шим Э. Чтение рассказа, обсуждение. Викторина.
14	Куприн А.И. «Белый пудель».	Куприн А.И. Биография Куприна А.И. Чтение рассказа по ролям.
15	Друзья наши меньшие. Куприн А.И. «Белый пудель».	Чтение рассказа. Викторина.
16	Друзья наши меньшие. Дмитриев И.И. «Пчела, шмель и я», «Лебедь и гагары», «Дети и мыльные пузыри».	Биография Дмитриева И.И. Конкурс чтецов.
17	Друзья наши меньшие. Паустовский К. «Кот-ворюга».	Жизненный и творческий путь Паустовского К. Чтение отрывка рассказа по ролям, обсуждение характера главного героя.
18	Жизнь замечательных детей. Ларин. Е. «Нужда научит», «Отцовский клад».	Обсуждение персонажей и их характеров. Устное сообщение по наиболее понравившемуся рассказу. Викторина «Угадай героя».
19	Жизнь замечательных детей. Каверин В. «Два капитана».	Биография Каверина В. Обмен мнениями о прочитанном романе. Викторина по роману.
20	Жизнь замечательных детей. Рыбаков А.Н.	Жизненный и творческий путь Рыбакова А.Н. Обсуждение цикла рассказов о пионерах: «Кортик», «Бронзовая птица», «Выстрел». Викторина «Угадай героя». Устное сообщение «Мой любимый персонаж». Викторина.
21	Классическая проза и поэзия для детей среднего школьного возраста. Русская поэзия 1-й половины 20 века: А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, Б. Пастернак	Биография А. Ахматовой, М. Цветаевой, О. Мандельштама. Конкурс чтецов.
22	Зарубежная литература. Экзюпери А. «Маленький принц»	Биография писателя, чтение и обсуждение произведения. Устное мини-сообщение «любимый персонаж». Викторина.
23	Зарубежная литература. Метерлинк М. «Синяя птица».	Биография писателя, чтение и обсуждение произведения. Устное мини-сообщение «любимый персонаж». Викторина.
	Всего: 34 часа	

7 класс

№	Основное содержание тем	Основные виды деятельности и формы организации
1	Введение.	Знакомство с целями, задачами и планированием деятельности литературной гостиной. Знакомство с основами сценического искусства. Знакомство с теорией стиха.
2	Есенинская осень.	Литературно-музыкальная композиция. Видение мира через стихи, не входящие в обязательный минимум программы. Создание собственных стихотворений о малой родине, о природе.
3	Поэты серебряного века.	Углубленное знакомство с творчеством поэтов серебряного века через представление образов.
4	«Любви все возрасты покорны».	Необычные стихи о любви известных мастеров слова. Создание собственных стихотворений о любви.
5	Современная русская поэзия.	«В стихах могу сказать о многом». Конкурс чтецов (стихотворения по выбору).
6	«Афганистан – незаживающая рана».	Литературно-музыкальная композиция. Современная русская поэзия. Представление современника. Аргументация своего выбора.
7	Литература военных лет. Литература военных лет - В.Быков, В.Астафьев, А.Твардовский, В.Некрасов, К.Симонов, О.Бергольц.	Работа со стихотворениями и прозаическими произведениями, ставшими символами любви, верности, стойкости, жизни. Краткий очерк жизни и творчества. Своеобразие произведений (эпическая широта, трагизм, лиризм). Война как трагедия народа.
8	День Победы. Краткая история Великой Отечественной войны.	Обзор музыкальных произведений, посвященных войне и Победе. Представление литературно-музыкальной композиции.
9	Фотоотчет.	Подведение итогов.
	Всего: 34 часа	

8 класс

№ п/п	Основное содержание тем	Основные виды деятельности и формы организации
1	Литература как предмет изучения.	Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Книга и её компоненты. Художественное произведение и автор.
2	Путешествие в страну Читалию.	Литературный ринг. Жанры литературы. Путешествие по страницам любимых книг.
3	Литературные музеи города Самары.	Основные литературные музеи г. Самары. Выставка творческих работ: «Литературные музеи России».

		Знакомство с творчеством писателя посредством экскурсий в литературные музеи.
4	Проведение рекламной кампании «Коронация писателя».	Реклама одного из писателей каждой командой. Рекламные листовки. Вехи жизни и творчества.
5	Литературное мероприятие «Я обязательно вернусь», посвящённое памяти Игоря Талькова.	Ознакомление учащихся с поэтическим миром Игоря Талькова. Вехи жизни поэта-барда.
6	Читательская конференция по книге Г.Н. Троепольского «Белый Бим Черное ухо».	Знакомство с биографией писателя. Обсуждение книги «Белый Бим Черное ухо». Проведение читательской конференции.
7	Литературная композиция «Не знаю, где я нежности училась...», посвященный жизни и творчеству поэтессы Юлии Друниной.	Знакомство с творчеством поэтессы. Рассказ о понравившемся стихотворении. Подготовка сценария мероприятия.
8	Литературное мероприятие «А любить мы все-таки будем», посвященное творчеству Эдуарда Асадова.	Знакомство с творчеством. Рассказ о понравившемся стихотворении. Подготовка сценария мероприятия.
9	Литературно-музыкальная композиция «Откровенно говоря...» (По творчеству Ларисы Рубальской) .	Знакомство с творчеством. Рассказ о понравившемся стихотворении. Подготовка сценария мероприятия.
	Всего: 34 часа	

9 класс

№ п/п	Основное содержание тем	Основные виды деятельности и формы организации
1	«Благородные и молчаливые друзья» - книги.	Выявление читательских интересов. Беседа о необходимости чтения книг. Беседа о чтении и анализе произведения как непрерывной и сложной работе восприятия, памяти, воображения, мышления, читательских переживаний.
2	Работа над речью (развитие, обогащение и т.д.).	Оценка актерского и авторского чтения; наблюдение над речевыми особенностями речи (логичность, точность, выразительность, образность, аргументированность, доказательность, лаконичность, ситуативность). Формы организации: беседа, обсуждение, тренинги. Выразительное чтение вслух текстов, выделение пауз, определение темпа, ритма речи. Особенности чтения произведений разных жанров (пословиц, поговорок, сказок, былин, рассказов, пьес, стихотворений). Самостоятельное написание собственных произведений разных жанров или даже стилей. Значение выразительного (художественного) чтения в жизни человека. Средства речи. голос, его свойства (тембр, сила, гибкость, диапазон, выносливость, полётность).

		Интонация - главное средство выразительности речи. Темп речи, мелодичность речи. Логическое ударение. Сила голоса (понижение или повышение). Значение и функции паузы, ее разновидности (логическая, психологическая, физиологическая). Значение их практического использования. Эмоционально-образная выразительность речи. Требования, которые предъявляет искусство чтения к дыханию, дикции, орфоэпии. Упражнения по орфоэпии и дикции (возможно использование устной народной поэзии).
3	Театральное мастерство. Этюд	Мастерство актеров в театре. Работа над мимикой и жестами. Что такое актерский этюд. Этюды. Одушевление неодушевленных предметов. Этюды «Знакомство» и «Ссора» Этюды «В театре», «Покупка театрального билета»
4	У истоков литературы. Устное народное творчество.	Чтение и наблюдение. Формирование представления о древнерусской литературе как огромном пласте русской культуры и менталитета. Конкурсное чтение и анализ. Плач Ирины Федосовой у Некрасова в поэме «Кому на Руси...», стихи А.В. Кольцова. Сопоставление с текстами народных песен.
5	Древнерусская литература.	«Слово о погибели Русской земли». Выявление особенностей жанра «сказания». Сказание о Борисе и Глебе. Образы Бориса и Глеба как первых русских святых. Интонирование произведений. Обучение особенной ритмике речи в древнерусских сказаниях. Выразительное чтение.
6	За страницами учебника. Авторская сказка. Фольклорные традиции в авторской сказке.	Разнообразие литературных жанров М.Е. Салтыков-Щедрин. Отличия сказок Салтыкова-Щедрина от народных сказок, от пушкинских и лермонтовских сказок. Отрывки из книги Д. Николаева «Смех Щедрина». Сатирический смех Щедрина. Приметы фольклора в щедринских сказках. Авторская позиция, высмеивание человеческих пороков, место гипербола и гротеска в произведениях Салтыкова-Щедрина. Чтение и обсуждение сказок «Премудрый пескарь», «Коняга» и др. Внимание художников: Муратова, Кукрыниксы, Черемных – к сказкам Салтыкова-Щедрина. Формы организации: беседа с элементами

		анализа, создание собственных иллюстраций, декораций, инсценирование сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина (по выбору).
7	Нравственные проблемы прозы. Литература 18-20 веков: Д.И. Фонвизин. «Недоросль».	Чтение и анализ отдельных эпизодов, отбор материала для инсценирования. Литературный вечер, посвященный творчеству Д.И. Фонвизина. Подготовка декораций и подбор музыкального сопровождения. Работа над голосом и жестами.
8	Нравственные проблемы прозы. Литература 18-20 веков: Н.В. Гоголь. «Ревизор».	Выразительное чтение и анализ эпизодов и подготовка к инсценированию пьесы. «К нам едет «Ревизор»»... Театральное представление. Подготовка декораций и подбор музыкального сопровождения. Работа над голосом и жестами.
9	Нравственные проблемы прозы. Литература 18-20 веков: В. Распутин, Б. Екимов.	Вечер современной прозы, посвященный новым рассказам В. Распутина, Б. Екимова и других современных авторов. Подготовка сценария и выразительное чтение отрывков.
10	Поэтические страницы: Высокая поэзия классиков XIX и XX веков.	Поэтические страницы, посвященные родной природе. Из непрочитанного... Высокая поэзия классиков XIX и XX веков. Светлые образы описаний родной природы в различные времена года в стихотворениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина, Ф.И. Тютчева, А.А. Блока, С.А. Есенина, О. Мандельштама, А.А. Ахматовой. Образ лирического героя, настроения поэта. Особенности стихосложения, строфы, стихотворных размеров. Двусложные и трехсложные стихотворные размеры: ямб и хорей. «Проба пера» - сочинение собственных стихотворений о родном крае, природе. Программа концерта на тему «Родная природа в литературе, живописи и музыке» или музыкально-литературной композиции «Тихая моя Родина...».Выразительное чтение стихотворений, выбранных обучающимися самостоятельно; подготовка иллюстрации и картин, связанных с изучаемыми произведениями. Формы организации: беседа, обсуждение, создание собственной иллюстрации, «проба пера» - создание собственных стихотворений, литературно-музыкальная композиция «Тихая моя Родина».

11	«Чтобы помнили...». Литература о Великой Отечественной войне: стихи и песни о войне 1941-1945г.г.	Героизм русского народа, защищавшего свою Родину. Лирические и героические песни в годы войны, их призывно-воодушевляющий характер. Воспитание патриотических чувств обучающихся. Отбор материала, выразительное чтение стихотворений. Литературная гостиная «Чтобы помнили».
12	Подведение итогов работы. Творческий отчет.	
	Итого: 68 часов	